

CANNESERIES

23-28 AVRIL 26

SAISON 9

The background features a vibrant blue sky with several stylized palm trees rendered in thick yellow outlines. In the lower-left corner, a series of magenta rectangular blocks of varying heights are arranged to resemble a staircase. The text 'PROGRAMME PROGRAM' is positioned at the bottom, with 'PROGRAMME' in a bold, uppercase sans-serif font and 'PROGRAM' in a bold, italicized uppercase sans-serif font, both in yellow.

PROGRAMME
PROGRAM

UNE CREATION ORIGINALE CANAL+

PARIS POLICE 1910

OUBLIEZ
LA VÉRITÉ.
IMPRIMEZ
LA LÉGENDE.



EN AVANT-PREMIERE OFFICIELLE A
CANNESERIES

CANAL+



CANNESERIES revient pour sa 9^e Saison du 23 au 28 avril !

Notre programmation audacieuse, accessible à tous, et résolument tournée vers la création va vous offrir une photographie du monde en séries. Pendant 6 jours, vivez des moments inoubliables sur le pink carpet et en salles, et rencontrez celles et ceux qui vous font rêver depuis toujours !

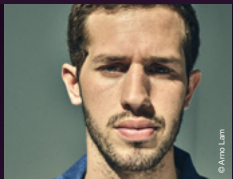
Le Festival est gratuit, il vous suffit juste de réserver votre billet en ligne.
Pour la suite, rendez-vous en haut des marches !

CANNESERIES is back for its 9th Season from April 23rd to 28th!

Our bold programming, open to all, and resolutely focused on creative work, will offer you a snapshot of the world through series. For 6 days, experience unforgettable moments on the pink carpet and in theaters, and meet the people who have always made you dream!

*The Festival is free, you just need to book your ticket online.
See you on the top of the steps!*

VOUS LES CROISEREZ A CANNESERIES
YOU WILL MEET THEM AT CANNESERIES



**VICTOR
BELMONDO**



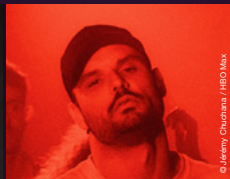
**CLAIRE
KEIM**



**BILL
NIGHY**



**VIRGINIE
LEDOYEN**



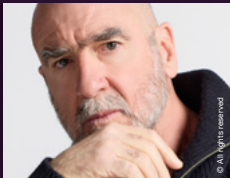
**FLORENT
MANAUDOU**



**MARIE
PAPILLON**



**ANNA
CASTILLO**



**ÉRIC
CANTONA**



**EVELYNE
BROCHU**



**XAVIER
LACAILLE**



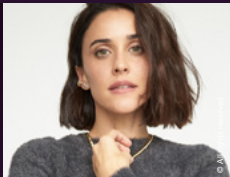
**ZITA
HANROT**



**AXEL
KIENER**



**PILOU
ASBÆK**



**MACARENA
GARCÍA**



**THIBAUT
EVRAUD**



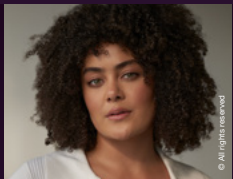
**CAMILLE
CHAMOUX**



**TOTALLY
SPIES**



**OLIVIA
CÔTE**



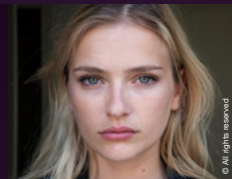
**IZUKA
HOYLE**



**FRANCIS
HUSTER**



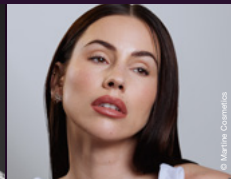
**JUDITH
LIGHT**



**CAMILLE
RAZAT**



**EDDIE
MARSAN**



**GAËLLE
GARCIA DIAZ**

ET BIEN D'AUTRES... AND MANY MORE...

LES PRIX D'HONNEUR
HONORIFIC PRIZES



CANAL+ ICON
AWARD

ADAM SCOTT

Remise de Prix
Dimanche 26 avril à 20:00
Au début de la projection
de *Star City*
*Special award presentation on
Sunday, April 26th at 8:00PM
Ahead of the screening
of Star City*



madame RISING STAR
FIGARO AWARD

JISOO

Remise de Prix
Jeudi 23 avril lors de
la Cérémonie d'Ouverture
*Special award presentation
Thursday, April 23rd during
the Opening Ceremony*



Konbini PRIX DE
L'ENGAGEMENT
COMMITMENT AWARD

RICHARD GADD

Remise de Prix
Jeudi 23 avril lors de
la Cérémonie d'Ouverture
*Special award presentation
Thursday, April 23rd during
the Opening Ceremony*



HORS
COMPÉTITION
Out of Competition

PALAIS DES FESTIVALS ET DES CONGRÈS

GRAND AUDITORIUM LOUIS LUMIÈRE

HALF MAN



CÉRÉMONIE D'OUVERTURE OPENING CEREMONY

23/04 - 19:30



ROYAUME-UNI | UNITED KINGDOM
Première Française French Premiere

Saison 1 - Épisode 1 (53')
Ang sous-titré Fr & Ang | En with Fr & En subtitles

Niall et Ruben sont comme des frères. L'un est fougueux et loyal. L'autre est doux et réservé. Réunis par la mort et les circonstances, ils n'ont que l'un l'autre. Mais lorsque Ruben se présente au mariage de Niall trois décennies plus tard, tout semble différent...

Niall and Ruben are brothers. One, fierce and loyal. The other, meek and mild-mannered. Brought into each other's lives through death and circumstance, all they have is each other. But when Ruben turns up at Niall's wedding three decades later, everything seems different...

CRÉATION | Created by
Richard Gadd

INTERPRÉTATION | Cast
Richard Gadd, Jamie Bell,
Stuart Campbell, Mitchell Robertson,
Neve McIntosh, Marianne McIvor,
Charlie De Melo, Bilal Hasna, Julie Cullen,
Amy Manson, Anjli Mohindra, Tim Downie,
Tom Andrews, Phillipine Velge,
Stuart McQuarrie, Sandy Batchelor,
Piers Ewart, Scot Greenan,
Charlotte Blackwood, Calum Manchip

PARIS POLICE 1910



24/04 - 20:00

FRANCE | FRANCE
Première Mondiale World Premiere

Saison 1 - Épisodes 1 & 2 (2x52')
Fr sous-titré Ang | Fr with En subtitles
Une Création Originale CANAL+
A CANAL+ Creation Original

31 mai 1908. Marguerite Steinheil est retrouvée ligotée dans son lit, son mari et sa propre mère sont morts, assassinés dans la pièce d'à côté. Très vite, Meg devient la principale suspecte... PARIS POLICE 1910 joue avec les codes du thriller médiatique et judiciaire dans la troisième saison de la Création Originale CANAL+.

May 31, 1908. Marguerite Steinheil is found tied up in her bed, her husband and her own mother dead, murdered in the next room. Meg soon becomes the prime suspect... PARIS POLICE 1910 plays with the codes of the media and legal thriller in the third season of this CANAL+ Original Creation.

CRÉATION | Created by
Fabien Nury

INTERPRÉTATION | Cast
Jérémie Laheurte, Evelyne Brochu,
Thibaut Evrard, Marc Barbe,
Eugénie Derouand, Alexandre Trocki,
Christian Heccq, Micha Lescot,
Joaquim Fossi

PRISONER



25/04 - 20:00

ROYAUME-UNI | UNITED KINGDOM
Première Internationale International Premiere

Saison 1 - Épisodes 1 & 2 (2x52')
Ang & Fr sous-titré Fr & Ang
En & Fr with Fr & En subtitles
Une Création Originale CANAL+
en association avec Sky
A CANAL+ Creation Original
in association with Sky

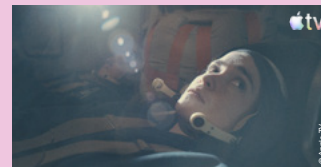
Lorsqu'un convoi pénitentiaire est pris d'assaut, Amber Todd, agente chargée du transfert, se retrouve prise au piège avec Tibor Stone – ancien tueur d'élite devenu témoin clé contre le réseau criminel qu'il a autrefois servi. Pourchassés, Amber et Tibor sont forcés de fuir ensemble...

Amber, a principled young prison transport officer, escorts Tibor, a trained killer and highvalue inmate, to testify against his elite crime syndicate. When their convoy is ambushed, she's forced to put her life in his hands. Handcuffed and on the run, they must race to reach their destination.

CRÉATION | Created by
Matt Charman

INTERPRÉTATION | Cast
Tahar Rahim, Izuka Hoyle, Eddie Marsan,
Catherine McCormack, Leonie Benesch,
Finn Bennett, Sam Troughton,
Laurie Davidson, Ken Nwosu,
Brian F. O'Byrne, Youssef Kerkour

STAR CITY



26/04 - 20:00

ÉTATS-UNIS | USA
Première Mondiale World Premiere

Saison 1 - Épisodes 1 & 2 (2x60')
Ang sous-titré Fr | En with Fr subtitles

Thriller paranoïaque qui nous ramène à une relecture uchronique de la course à l'espace : lorsque l'Union soviétique devient la première nation à envoyer un homme sur la Lune. L'histoire est racontée depuis l'autre côté du rideau de fer et dévoile la vie des cosmonautes, des ingénieurs et des officiers du renseignement intégrés au programme spatial soviétique.

Paranoid thriller that takes us back to an alt-history retelling of the space race, when the Soviet Union became the first nation to put a man on the moon. The story is told from behind the Iron Curtain, showing the lives of the cosmonauts, the engineers, and the intelligence officers in the Soviet space program.

CRÉATION | Created by
Ben Nedivi, Matt Wolpert,
Ronald D. Moore

INTERPRÉTATION | Cast
Rhys Ifans, Anna Maxwell Martin,
Agnes O'Casey, Alice Englert,
Solly McLeod, Adam Nagaitis,
Ruby Ashbourne-Serkis, Josef Davies,
Priya Kansara

HORS COMPETITION
OUT OF COMPETITION

THE TERROR: DEVIL IN SILVER



27/04 - 20:00

16

ÉTATS-UNIS | USA

Première Mondiale World Premiere

Saison 1 - Épisodes 1 & 2 (2x60')

Ang sous-titré Fr & Ang | En with Fr & En subtitles

Pepper, un démolisseur de la classe ouvrière, se retrouve interné à tort à l'hôpital psychiatrique de New Hyde – un établissement peuplé de celles et ceux que la société préférerait oublier. Là-bas, il doit faire face à des patients hostiles, à des médecins cachant de sombres secrets, et peut-être même au Diable en personne. Pour s'échapper, il doit affronter l'entité qui se nourrit de la souffrance.

Pepper – a working-class mover who, through bad luck and a bad temper, is wrongfully committed to New Hyde Psychiatric Hospital, filled with those society would rather forget. He faces hostile patients, secretive doctors, and perhaps even the Devil himself. To escape, he must confront the entity that feeds on the suffering within New Hyde's walls.

CRÉATION | Created by

Chris Cantwell, Victor LaValle

INTERPRÉTATION | Cast

Judith Light, Dan Stevens, CCH Pounder, Aasif Mandvi, John Benjamin Hickey, Stephen Root, Michael Aronov, Marin Ireland, Chinaza Uche, Hampton Fluker

CALIFORNIA AVENUE



CÉRÉMONIE DE CLÔTURE
CLOSING CEREMONY

28/04 - 19:30

ROYAUME-UNI | UNITED KINGDOM

Première Mondiale World Premiere

Saison 1 - Épisode 1 (60')

Ang sous-titré Fr & Ang | En with Fr & En subtitles

Sous le soleil anglais de 1975, la tranquillité d'un parc de caravanes isolé est bousculée par l'arrivée de Lela et Bee, ravivant les secrets enfouis d'une famille atypique.

In the hazy UK summer of 1975, the peace of a secluded caravan park is disrupted by the arrival of Lela & Bee. Buried troubles resurface as their presence awakens a reckoning.

CRÉATION | Created by

Hugo Blick

INTERPRÉTATION | Cast

Bill Nighy, Helena Bonham Carter, Erin Doherty, Tom Burke

COMPÉTITION Competition

PALAIS DES FESTIVALS ET DES CONGRÈS

GRAND AUDITORIUM LOUIS LUMIÈRE

ALICE AND STEVE



26/04 - 15:00

ROYAUME-UNI | UNITED KINGDOM
Première Mondiale World Premiere

Saison 1 - Épisodes 1 & 2 (2x30')
Ang sous-titré Fr & Ang | En with Fr & En subtitles

Alice est dévastée lorsque son meilleur ami Steve commence à fréquenter sa fille de 26 ans, Izzy. Elle décide alors de faire tout ce qui est en son pouvoir pour mettre un terme à cette relation : les menacer, les supplier, ou encore saboter la carrière de son meilleur ami. Malheureusement, Steve est prêt à tout endurer et leur parfaite amitié se transforme en une guerre totale.

Alice is devastated when her best friend Steve starts dating her 26-year-old daughter Izzy. She decides to use whatever tools she has at her disposal to end the relationship: from threats, to begging, to sabotaging his career. Unfortunately for her, Steve's more than ready for the attack, and what begins as a perfect friendship devolves into an all-out feud.

CRÉATION | Created by
Sophie Goodhart

INTERPRÉTATION | Cast

Nicola Walker, Jemaine Clement,
Yait Topol Margalith, Joel Fry

GUTS



24/04 - 11:00

FINLANDE, SLOVÉNIE | FINLAND, SLOVENIA
Première Internationale International Premiere

Saison 1 - Épisodes 1 & 2 (2x50')
Fin, Ang & autres sous-titré Fr & Ang
Fin, En & others with Fr & En subtitles

Guts est un thriller psychologique qui suit une équipe nationale féminine de ski et révèle le prix à payer pour atteindre les sommets. Lorsqu'Anna, 30 ans, outsider, a la chance de s'entraîner aux côtés de la reine du ski, l'énigmatique Maria, 28 ans, elle saisit l'opportunité et sacrifie tout pour devenir la meilleure. Mais plus Anna s'approche du podium, plus le prix à payer est élevé.

Guts is a tense, psychological thriller about a women's national ski team and the price of dreams. When underdog Anna, 30, gets a chance to train with enigmatic ski queen Maria, 28, she seizes the chance and sacrifices everything to rise among the stars. But the closer to the top Anna gets, the higher the price.

CRÉATION | Created by
Jemina Jokisalo

INTERPRÉTATION | Cast

Roosa Söderholm, Sannah Nedergård,
Reetta Ylä-Rautio, Edit Williams,
Kreeta Salminen, Antti Virmavirta,
Viktor Nyström Sköld, Karim Rapatti,
Pelle Heikkilä

HARVEST



24/04 - 15:00

DANEMARK | DENMARK
Première Mondiale World Premiere

Saison 1 - Épisodes 1 & 2 (2x50')
Dan sous-titré Fr & Ang | Dan with Fr & En subtitles

À la ferme familiale des Feldumgaard, les membres de la famille se réunissent pour célébrer les 65 ans de leur patriarche, Gorm. Mais la fête prend une tournure inattendue lorsqu'il révèle à qui reviendra l'héritage de la ferme. Sa décision va alors déchirer la famille et faire remonter à la surface des secrets longtemps enfouis. Un drame captivant sur l'héritage, l'identité et les fautes du passé.

At the family farm Feldumgaard, relatives gather to celebrate patriarch Gorm's 65th birthday. But the celebration takes a shocking turn when he reveals who will inherit the farm. His decision tears the family apart and brings long-buried secrets to the surface. A gripping drama about inheritance, identity, and the sins of the past.

CRÉATION | Created by
Martin Zandvliet

INTERPRÉTATION | Cast

Katrine Greis-Rosenthal,
Elliott Crosset Hove, Lars Brygmann,
Charlotte Fich, Simon Bennebjerg,
Joachim Fjelstrup

I ALWAYS SOMETIMES



26/04 - 11:00

ESPAGNE | SPAIN
Première Internationale International Premiere

Saison 1 - Épisodes 1 & 2 (2x30')
Esp sous-titré Fr & Ang
Spa with Fr and En subtitles

Laura tombe enceinte après une histoire d'amour d'une semaine, intense et ponctuée de drogues, avec Rubén. Cinq mois après la naissance de leur fils Mario, ils se séparent déjà, loin d'être en bons termes. Bien qu'ils soient officiellement une famille, Laura élève son fils presque seule, lui offrant amour et joie, même lorsqu'elle n'a pas les ressources nécessaires pour s'occuper d'elle-même.

Laura gets pregnant after a weeklong, drug-fuelled love story with Rubén. Five months after their son Mario was born, they were already breaking up, and not exactly on good terms. Though officially a family, Laura raises her son almost alone, giving him love and joy even when she lacks the tools to take care of herself.

CRÉATION | Created by
Marta Bassols, Marta Loza

INTERPRÉTATION | Cast

Ana Boga, David Menéndez, Paco Tous,
Belén Ponce de León, Marta Bassols,
María de Medeiros, Diane Guerrero

16

MANY PEOPLE NEED TO DIE



25/04 - 15:00

ESPAGNE | SPAIN
Première Mondiale World Premiere

Saison 1 - Épisodes 1 & 2 (2x30')
Esp sous-titré Fr & Ang | Spa with Fr & En subtitles

Bárbara, Maca et Elena sont amies depuis l'école. Bárbara est coincée dans un travail qu'elle déteste et dépendante aux benzos. Maca tente de percer comme actrice. Elena est mariée et enceinte, et semble vivre la vie dont elle a toujours rêvé. Lorsque Bárbara touche le fond, tout menace d'exploser.

Bárbara, Maca and Elena are friends from school. Bárbara is stuck in a job she hates and addicted to benzos. Maca is struggling to make it as an actress. Elena is married and pregnant, apparently living her dream life. When Bárbara hits rock bottom, everything is set to explode.

CRÉATION | Created by
Victoria Martin

INTERPRÉTATION | Cast
Anna Castillo, Macarena Garcia,
Laura Weissmar, Sofia Otero,
Alba Galocha, Óscar de la Fuente

SNAKE KILLER



25/04 - 11:00

DANEMARK | DENMARK
Première Internationale International Premiere

Saison 1 - Épisodes 1 & 2 (2x50')
Dan sous-titré Fr & Ang | Dan with Fr & En subtitles

Lorsque son informateur est tué, Brian «Smiley» Petersen et d'autres policiers véreux de l'infâme brigade des stupéfiants de Copenhague, Uropatruľjen, mènent une guerre contre une impitoyable famille criminelle.

When his informant is killed, Brian "Smiley" Petersen and other rogue cops from the infamous Copenhagen drug squad, Uropatruľjen, rage war against a ruthless crime family.

CRÉATION | Created by
Anders Ølholm

INTERPRÉTATION | Cast
Pilou Asbæk, Lars Ranthe, Joey Moe,
Joen Højerslev, Mira Elisa Obling,
Laura Christensen

SUMMER OF 1985



27/04 - 11:00

SUÈDE | SWEDEN
Première Mondiale World Premiere

Saison 1 - Épisodes 1 & 2 (2x60')
Sue sous-titré Fr & Ang
Swe with Fr and En subtitles

Été 1985. Lorsqu'un adolescent est retrouvé noyé près de l'île mythique de Svärtan, un groupe d'amis en quête d'aventure découvre une créature ancienne et inexplicable qu'ils n'auraient jamais dû trouver. Alors qu'ils décident de la cacher, la jalousie et le deuil fissurent leurs liens, et la légende se transforme en quelque chose de bien plus dangereux.

Summer, 1985. When a teenage boy is found drowned near the mythical island of Svärtan, a group of friends seeking adventure uncover an ancient and inexplicable creature they were never meant to find. As they hide this creature, jealousy and grief fracture their bonds, and legend turns into something far more dangerous

DIRECTION ARTISTIQUE
Artistic Direction
Björn Stein

INTERPRÉTATION | Cast
Linus Rogsgård, Ture Nerman,
Nelly Anderbro, Stina Kristiansen,
Noel Du Puy, Josefín Neldén,
Sanna Sundqvist, Rolf Lassgård

THE RED AND THE BLACK



27/04 - 15:00

IRAN | IRAN
Première Mondiale World Premiere

Saison 1 - Épisodes 1 & 2 (2x50')
Per sous-titré Fr & Ang | Per with Fr & En subtitles

Dans l'Iran du milieu du XIX^e siècle, le peintre talentueux Nowruz se laisse consumer par son obsession pour une voyante tzigane. Lorsque son défi intrépide attire la colère du tyran de la ville, leur fuite désespérée à travers la pauvreté et le péril déclenche une saga tragique dont l'écho résonnera à travers les générations.

In mid-19th century Iran, gifted painter Nowruz, becomes consumed by his obsession with a Gypsy fortune teller. When her fearless defiance draws the wrath of the city's tyrant, their desperate flight through poverty and peril sets a tragic saga in motion that will echo across generations.

CRÉATION | Created by
Ida Panahandeh

INTERPRÉTATION | Cast
Parsa Pirouzfard, Ali Shadman,
Neda Jebraeili, Reza Behboudi,
Pardis Pourabedini

COMPÉTITION SÉRIES COURTES Short Form Competition

PALAIS DES FESTIVALS ET DES CONGRÈS

AUDITORIUM JEAN MINEUR

INA



26/04 - 14:00 | PROG 1

AUSTRALIE | AUSTRALIA
Première Mondiale World Premiere

Saison 1 - Épisodes 1 & 2 (2x7')
Ang, Tgl sous-titré Fr & Ang
En, Tgl with Fr & En subtitles

Lorsque Madeline, productrice de télévision déterminée, est contrainte de choisir sa mère comme invitée de son émission de cuisine, leurs tensions personnelles éclatent au cours d'une journée de tournage qui pourrait finalement guérir leur relation, ou la voir partir en fumée.

When driven TV producer Madeline is forced to cast her mother as the guest star of her cooking show, their simmering tensions boil over in a single shoot day where they might finally heal – or see their relationship go up in flames.

CRÉATION | Created by
Rachel Maxine Anderson

INTERPRÉTATION | Cast
Lena Cruz, Triona Calimbayan-Giles,
Thomas Larkin, Kriss Dillon, Amy Ingram,
Declan Coyle, Brent Dunner,
Todd MacDonald, Aimee Duroux,
Gabby Carbon, Abigail Waugh,
Charisse Adair, Jack Henry

PARADOXES



26/04 - 14:00 | PROG 1

FRANCE, GRÈCE | FRANCE, GREECE
Première Mondiale World Premiere

Saison 1 - Épisodes 1 & 2 (2x17')
Fr sous-titré Ang | Fr with En subtitles

Roman, journaliste dépressif pour Bois Magazine, se retrouve au cœur d'un trou noir en pleine forêt, une zone étrange qui semble matérialiser les angoisses de celles et ceux qui l'explorent. Accompagné de Léa, une scientifique déterminée, Roman devra affronter ses démons pour... sauver le monde.

Roman, a depressed journalist for Wood Magazine, finds himself in the heart of a black hole in the depths of the forest: a strange area that seems to embody the fears of those who explore it. Joined by Léa, a tenacious scientist, Roman will have to confront his inner demons to... save the world.

CRÉATION | Created by
Maxime Donzel, Émilie Valentin,
Pierre Zandrowicz

INTERPRÉTATION | Cast
Xavier Lacaille, Zita Hanrot,
Oussama Kheddami, Nora Hamzawi,
Philippe Dusseau, Bertrand Goncalves

SHEEP



26/04 - 14:00 | PROG 1

AUTRICHE, ALLEMAGNE | AUSTRIA, GERMANY
Première Mondiale World Premiere

Saison 1 - Épisodes 1 & 2 (2x20')

De sous-titré Fr & Ang | De with Fr & En subtitles

Dans un monde où les moutons croient avoir domestiqué les humains, Oliver, un béliér cynique, voit au travers de cette illusion dangereuse. Mais sauver un troupeau aveuglé d'une mort certaine n'est pas chose aisée.

In a world where sheep believe they have domesticated humans, the cynical ram Oliver sees through this dangerous delusion. But saving a blinded herd from certain death proves anything but easy.

CRÉATION | Created by
Alex Reinberg, Leni Gruber

INTERPRÉTATION | Cast

Merlin Sandmeyer, Birgit Minichmayr, Jella Haase, Roland Düringer, Markus Schramm, Michael Ostrowski, Christoph Krutzler, entre autres / among others

SNEAKERMANIA



27/04 - 14:00 | PROG 2

FINLANDE | FINLAND
Première Internationale International Premiere

Saison 1 - Épisodes 1 & 2 (2x15')

Fi sous-titré Fr & Ang | Fi with Fr & En subtitles

Ola, un passionné de baskets de 17 ans vivant à Helsinki, cherche la reconnaissance sur les réseaux sociaux, accompagné de son intrépide amie artiste Bee et de Sulo, un revendeur mystérieux. Lorsque Jay, son ancien meilleur ami, lui vole la vedette lors d'une importante tombola, leur rivalité explose. Ola doit alors faire un choix entre célébrité et amitié.

Ola, a 17-year-old sneakerhead chases social media clout in Helsinki with his fearless artist friend Bee and a secretive re-seller Sulo. When Ola's former best friend Jay steals his spotlight at a high-stakes raffle, their beef escalates - forcing Ola to choose between fame and friendship.

CRÉATION | Created by
Vilja Keskimäki, Jani Airiainen,
Aleksi Aro-Heinilä

INTERPRÉTATION | Cast

Mohamed El-Waber, Ada Mustonen, Josef Nousiainen, Jasir Osman, Adja Wade, Mitra Matouf, Salah Isse Mohamed, Ame Waber

BOHO



27/04 - 14:00 | PROG 2

BELGIQUE | BELGIUM
Première Internationale International Premiere

Saison 1 - Épisodes 1 & 2 (2x25')

Nl, Ar sous-titré Fr & Ang | Nl, Ar with Fr & En subtitles

Kima, Nawal et Alex sont des trentenaires vivant à Borgerhout - alias BOHO - le quartier multiculturel le plus fier d'Anvers. Kima a des rêves, mais ils se heurtent aux attentes de sa mère. Heureusement, sa sœur Nawal et sa pote Alex l'aident à trouver la joie et ce qu'elle veut vraiment.

Kima, Nawal and Alex are thirty-somethings living in Borgerhout - aka BOHO - Antwerp's proudest multicultural neighbourhood. Free-spirited Kima has dreams, but they clash with her mother's expectations. Luckily, her sister Nawal and bestie Alex help her find joy and figure out what she truly wants.

CRÉATION | Created by
Abbie Boutkabout

INTERPRÉTATION | Cast

Serine Ayari, Ikram Aoulad, Miss Angel

AVANT QU'ON M'OUBLIE



27/04 - 14:00 | PROG 2

QUÉBEC, CANADA | QUEBEC, CANADA
Première Mondiale World Premiere

Saison 1 - Épisodes 1 & 2 (2x12')

Fr sous-titré Ang & Fr | Fr with En & Fr subtitles

Été 2008, en plein essor des réseaux sociaux. Alex, un jeune banlieusard, développe une obsession pour le contenu futile qu'il trouve en ligne et entraîne ses amis dans un projet hors du commun : faire des pranks. Mais la quête de sensationnel dérape et met leur amitié en péril.

Summer 2008, as social media rises, Alex, a young suburban man, becomes obsessed with pointless online videos and pulls his friends into an unusual project: making pranks. As they push boundaries to create sensational content, the project takes an unexpected turn that threatens their friendship.

CRÉATION | Created by
Olivier Aubé

INTERPRÉTATION | Cast

Édouard Tremblay-Grenier, Léa Roy, JoePhillip Lafortune, Sam-Éloi Girard, Catherine Gauthier Gonzales, Francis La Haye, Jocelyn Blanchard

JEUDI 23 AVRIL

THURSDAY, APRIL 23

| GRAND AUDITORIUM LOUIS LUMIERE | |
|--------------------------------|---|
| 18:15 19:30 | PINK CARPET |
| 19:30 20:30 | CÉRÉMONIE D'OUVERTURE OPENING CEREMONY |
| 20:30 21:35 | HALF MAN -16 |

| AUDITORIUM JEAN MINEUR | |
|------------------------|--------------------------------------|
| 10:00 11:00 | TOTALLY SPIES! |
| 11:15 12:15 | AMICALEMENT VÔTRE |
| 14:00 15:00 | LES SERIES DU NIKON FILM FESTIVAL |
| 15:15 16:15 | CONVERSATION AVEC RICHARD GADD |
| 16:45 17:45 | P*TAIN DE SOIREE |

VENDEDI 24 AVRIL

FRIDAY, APRIL 24

| GRAND AUDITORIUM LOUIS LUMIERE | |
|--------------------------------|-------------------|
| 11:00 12:50 | GUTS |
| 15:00 16:35 | HARVEST |
| 18:45 20:00 | PINK CARPET |
| 20:00 22:20 | PARIS POLICE 1910 |

| AUDITORIUM JEAN MINEUR | |
|------------------------|--|
| 10:00 12:00 | THE OLIGARCH AND THE ART DEALER |
| 14:00 18:00 | LA FICTION COREENNE -16 |
| 19:30 21:00 | LE ROUGE ET LE NOIR |

SAMEDI 25 AVRIL

SATURDAY, APRIL 25

| GRAND AUDITORIUM LOUIS LUMIERE | |
|--------------------------------|-------------------------|
| 11:00 12:40 | SNAKE KILLER |
| 15:00 15:55 | MANY PEOPLE NEED TO DIE |
| 18:45 20:00 | PINK CARPET |
| 20:00 21:40 | PRISONER |

| AUDITORIUM JEAN MINEUR | |
|------------------------|--|
| 10:30 12:00 | COLONNA, UNE TRAGÉDIE CORSE |
| 14:00 14:45 | PODCAST A BIEN TÔT DE TE REVOIR AVEC ERIC JUDOR ENREGISTREMENT EN PUBLIC |
| 16:00 17:30 | BRIGADE ANONYME (SAISON 2) |
| 18:00 19:30 | CHAMOULX LAND : LA RECONSTRUCTION |
| 20:00 22:00 | SURVEILLANT ! -14 |

VERRIERE AUDITORIUM LOUIS LUMIERE
DÉDICACES

14:00
15:00 DEMAIN NOUS APPARTIENT

COMPÉTITION
COMPETITION

COMPÉTITION SÉRIES COURTES
SHORT FORM COMPETITION

COMPÉTITION SÉRIES DOCUMENTAIRES
DOCUMENTARIES COMPETITION

HORS COMPÉTITION
OUT OF COMPETITION

RENDEZ-VOUS

(S) SÉANCE RÉSERVÉE AUX GROUPES SCOLAIRES
RESERVED TO SCHOOL GROUPS

DIMANCHE 26 AVRIL

SUNDAY, APRIL 26

| GRAND AUDITORIUM LOUIS LUMIERE | |
|--------------------------------|---|
| 11:00 12:00 | I ALWAYS SOMETIMES -16 |
| 15:00 16:00 | ALICE AND STEVE |
| 18:45 20:00 | PINK CARPET |
| 20:00 22:30 | STAR CITY |

| AUDITORIUM JEAN MINEUR | |
|------------------------|--|
| 10:30 12:00 | CRUYFF |
| 14:00 15:20 | SÉRIES COURTES PROG 1 SHORT FORM PROG 1 |
| 16:00 17:30 | PLATINI |
| 18:00 19:00 | CONVERSATION AVEC ADAM SCOTT |
| 19:30 21:00 | CECI N'EST PAS UN CRIME |

| | | |
|--------------|----------------|--|
| AUDITORIUM J | 09:30 18:00 | ATELIER DE DOUBLAGE |
| AUDITORIUM K | 15:00 16:00 | PODCAST A BIEN TÔT DE TE REVOIR AVEC OXMO PUCCINO - ENREGISTREMENT EN PUBLIC |

LUNDI 27 AVRIL

MONDAY, APRIL 27

| GRAND AUDITORIUM LOUIS LUMIERE | |
|--------------------------------|---|
| 09:00 10:15 | CANNES MINISERIES |
| 11:00 12:40 | SUMMER OF 1985 |
| 15:00 16:35 | THE RED AND THE BLACK |
| 18:45 20:00 | PINK CARPET |
| 20:00 21:40 | THE TERROR: DEVIL IN SILVER -16 |

| AUDITORIUM JEAN MINEUR | |
|------------------------|--|
| 10:30 12:00 | VENDEE GLOBE, SEULS AUTOUR DU MONDE |
| 14:00 15:45 | SÉRIES COURTES PROG 2 SHORT FORM PROG 2 |
| 16:00 17:30 | A WOMAN WAS KILLED. |
| 19:30 21:00 | ZODIAQUE |

MARDI 28 AVRIL

TUESDAY, APRIL 28

| GRAND AUDITORIUM LOUIS LUMIERE | |
|--------------------------------|--|
| 18:15 19:30 | PINK CARPET |
| 19:30 20:30 | CÉRÉMONIE DE CLÔTURE CLOSING CEREMONY |
| 20:30 21:30 | CALIFORNIA AVENUE |

| AUDITORIUM JEAN MINEUR | |
|------------------------|--------------------|
| 10:00 11:35 | THE DEAL WITH IRAN |
| 14:00 15:05 | DEEP |
| 15:15 17:00 | L'OR BLEU |

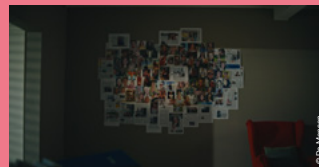
| | | |
|--------------|---------------|---------------------------|
| AUDITORIUM K | 10:00 - 11:00 | LES SÉRIES EN MUSIQUE (S) |
| | 11:15 - 12:15 | LES GROOS (S) |

COMPÉTITION SÉRIES DOCUMENTAIRES *Docuseries Competition*

PALAIS DES FESTIVALS ET DES CONGRÈS

AUDITORIUM JEAN MINEUR

A WOMAN WAS KILLED.



27/04 - 16:00

BELGIQUE | BELGIUM
Première Internationale International Premiere

Saison 1 - Épisodes 1 & 4 (2x45')
NI sous-titré Fr & Ang | NI with Fr & En subtitles

En Belgique, une femme meurt toutes les deux semaines aux mains de son (ex-) partenaire, souvent après des années de contrôle coercitif et de violences croissantes. *A woman was killed.* retrace quatre vies à travers les témoignages de proches, révélant les signaux d'alerte ignorés, les appels à l'aide répétés et les défaillances de la police et de la justice à les protéger.

In Belgium, at least one woman is killed every other week by her (ex-) partner, often after years of coercive control and escalating violence. A woman was killed. explores four lives through family testimonies, revealing missed red flags, repeated pleas for help and how police and justice failed to protect them.

CRÉATION | Created by
Nahid Shaikh, Phara de Aguirre

RÉALISATION | Directed by
Nahid Shaikh

COMPETITION SERIES DOCUMENTAIRES
DOCUSERIES COMPETITION

COLONNA, UNE TRAGÉDIE CORSE



25/04 - 10:30

FRANCE | FRANCE
Première Mondiale World Premiere

Saison 1 - Épisodes 1 & 2 (2x45')
Fr sous-titré Ang | Fr with En subtitles

Le 2 mars 2022, le meurtre en prison d'Yvan Colonna, condamné pour l'assassinat du préfet Éricgnac, embrase la Corse. En retraçant le parcours de ce militant devenu un symbole, cette série remonte le fil de soixante ans de guerre larvée et d'incompréhension entre l'île et Paris.

On March 2, 2022, the prison murder of Yvan Colonna-convicted for the assassination of Prefect Éricgnac – set Corsica ablaze. Retracing the life of an activist who became a symbol, this three-part series chronicles 60 years of latent war and misunderstandings between the island and Paris.

CRÉATION | Created by
Ariane Chemin, Agnès Pizzini

RÉALISATION | Directed by
Agnès Pizzini

CRUYFF



26/04 - 10:30

ROYAUME-UNI, PAYS-BAS
UNITED KINGDOM, THE NETHERLANDS
Première Internationale International Premiere

Saison 1 - Épisodes 1 & 2 (2x45')
Ang, Ni, Ca, Esp sous-titré Fr & Ang
En, Ni, Ca, Spa with Fr & En subtitles

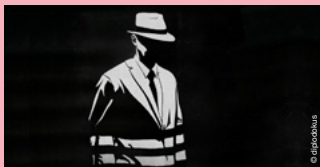
Johan Cruyff: le visionnaire du football. Génie sur le terrain, entraîneur révolutionnaire et figure controversée, il a transformé le football moderne et le monde qui l'entoure. Pour la première fois, ses victoires, ses conflits et ses luttes méconnues sont révélés au grand public.

Johan Cruyff: football's ultimate visionary. A genius player, revolutionary coach, and polarising figure who reshaped the modern game and the world. For the first time, his triumphs, conflicts, and untold struggles are revealed.

CRÉATION | Created by
Box to Box, Lusus

RÉALISATION | Directed by
Sam Blair

THE DEAL WITH IRAN



28/04 - 10:00

BELGIQUE | BELGIUM
Première Internationale International Premiere

Saison 1 - Épisodes 1 & 2 (2x52')
Ang, Ni & Fr sous-titré Fr & Ang
En, Ni & Fr with Fr & En subtitles

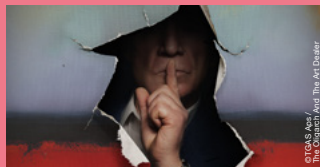
Un complot à la bombe près de Paris déclenche une enquête à haut risque qui mène jusqu'à un diplomate iranien opérant à l'étranger. Alors que les procureurs se rapprochent de leur cible, une guerre de l'ombre se déploie, révélant des réseaux clandestins, des pressions politiques et un terrible jeu de diplomatie des otages.

A bomb plot near Paris sets off a high-stakes investigation that leads to an Iranian diplomat operating abroad. As prosecutors close in, a shadow war unfolds – exposing covert networks, political pressure, and a deadly game of hostage diplomacy.

CRÉATION | Created by
Lennart Stuyck, Maarten Stuyck

RÉALISATION | Directed by
Lennart Stuyck

THE OLIGARCH AND THE ART DEALER



24/04 - 10:00

DANEMARK, FRANCE, ÉTATS-UNIS, SUISSE,
PAYS-BAS
DENMARK, FRANCE, USA, SWITZERLAND,
THE NETHERLANDS
Première Internationale International Premiere

Saison 1 - Épisodes 1 & 2 (2x60')
Ang & Fr sous-titré Fr & Ang
En & Fr with Fr & En subtitles

Lorsqu'un oligarque russe accuse son fidèle marchand d'art suisse d'une trahison d'un milliard de dollars, leur conflit explosif lève le voile sur le monde mystérieux des ultra-riches, où les chefs-d'œuvre deviennent monnaie d'échange, les fortunes sont dissimulées à la vue de tous et le pouvoir fait loi.

When a Russian oligarch accuses his trusted Swiss art dealer of a billion-dollar betrayal, their explosive feud pulls back the curtain on the secretive world of the ultra-wealthy – where masterpieces are currency, fortunes are hidden in plain sight, and power is everything.

CRÉATION | Created by
Christoph Jörg, Andreas Dalsgaard

RÉALISATION | Directed by
Andreas Dalsgaard



AMICALEMENT VÔTRE



23/04 - 11:15
60' | 1 épisode

PROJECTION & CONVERSATION AVEC
Gautier Roos
(responsable éditorial INA madelen)

LES SÉRIES
DU NIKON FILM FESTIVAL



23/04 - 14:00
60' | 3 épisodes par mini série

PROJECTION
En présence d'une partie des équipes des
séries sélectionnées

INTRODUE PAR
Alexandre Dino
(responsable du Nikon Film Festival)

TOTALLY SPIES!



23/04 - 10:00
60' | 2 épisodes | Première Mondiale

PROJECTION & CONVERSATION AVEC
Gaëlle Garcia Diaz
(créatrice de contenus, entrepreneuse)

MODÉRÉE PAR
Nora Bouazzouni

RENDEZ-VOUS

Les Rendez-Vous sont principalement destinés à un public francophone (sauf mention d'une autre langue en description).

The Rendez-Vous are mainly intended for a French-speaking audience, unless another language is specified.

**PALAIS DES FESTIVALS ET DES CONGRÈS,
AUDITORIUM JEAN MINEUR
& AUDITORIUM K**

RICHARD GADD



23/04 - 15:15
60'



CONVERSATION AVEC

Richard Gadd

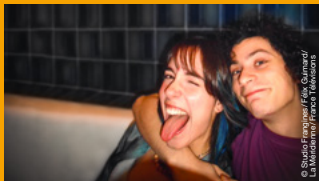
(acteur, scénariste, réalisateur, producteur)

MODÉRÉE PAR

Delphine Rivet (Konbini)

La conversation sera en anglais, traduite en français.

P*TAIN DE SOIRÉE



23/04 - 16:45
60' | 7 épisodes | Première

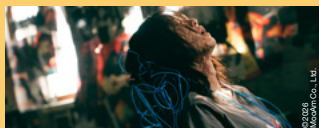
PROJECTION & CONVERSATION AVEC

Roman Doduik (co-créateur, acteur), Quentin Pissot (co-créateur), Félix Guimard (réalisateur), Lou Howard, Amalia Blasco, Maëva Gonzales, Adil Mekki, Katell Varvat, Léo Vazzoler, Raoul Denez (acteurs)

MODÉRÉE PAR

Lubie en Série

LA FICTION CORÉENNE



24/04 - 14:00
240'



16

Co sous-titré Fr | Ko with Fr subtitles

1H DE CONVERSATION AVEC LES ÉQUIPES
& 1H DE PROJECTION PAR SÉRIE

SACRED JEWEL

Première Mondiale

Ahn Bo-Hyun, Claudia Kim (acteurs), Jung Hyun-Min (scénariste), Jung Dae-Yoon (réalisateur)

ALL THE THINGS YOU ARE

Première Internationale

Kim Mo-Beom (acteur), Cho Chang-Geun (réalisateur, scénariste), Kim Soon-Mo (producteur exécutif)

GENFLUENCER

Première Mondiale

Yoon-Kyoung Bea, Moon Jiin (acteurs), Harry Hyun (réalisatrice), Hanseok Na (producteur)

MODÉRÉE PAR

Théophile Meyniel

La conversation sera en coréen, traduite en français.

LE ROUGE ET LE NOIR



24/04 - 19:30



90' | 1 épisode | Première Mondiale

PROJECTION & CONVERSATION AVEC
Virginie Ledoyen, Victor Belmondo, Camille Razat (acteurs), Georges-Marc Benamou (scénariste, producteur)

MODÉRÉE PAR

Héloïse Goy (Europe 1)

BRIGADE ANONYME
(SAISON 2)

25/04 - 16:00

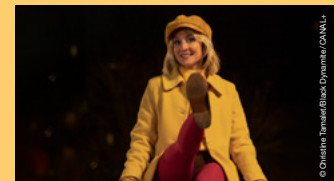


90' | 1 épisode | Première Mondiale

PROJECTION & CONVERSATION AVEC
Ivan Fegyveres (réalisateur), Claire Keim, Éric Cantona, Arié Elmaleh (acteurs)

MODÉRÉE PAR

Stéphanie Fuzeau (Télé-Loisirs)

CHAMOUXLAND:
LA RECONSTRUCTION

25/04 - 18:00



90' | En intégralité | Première Mondiale

Une Création CANAL+

PROJECTION & CONVERSATION AVEC
Camille Chamoux (créatrice, scénariste, actrice), Cloé Bailly (scénariste, réalisatrice), Lison Daniel (scénariste, actrice), Marie Papillon (scénariste, actrice), Olivia Côte (actrice), Camille Moulouquet (scénariste, productrice)

MODÉRÉE PAR

Delphine Rivet (Konbini)

SURVEILLANT !



25/04 - 20:00

Europe 1

14

120' | 3 épisodes

Première Mondiale

PROJECTION & CONVERSATION AVEC

John Wax (réalisateur, scénariste, créateur),
Jean-Pascal Zadi, Audrey Lamy, Eva
Huault (acteurs)

MODÉRÉE PAR

Héloïse Goy (Europe 1)

PLATINI



26/04 - 16:00

90' | 2 épisodes | Première Mondiale

PROJECTION & CONVERSATION AVEC
Michel Platini (footballeur)

MODÉRÉE PAR

Hervé Mathoux

ADAM SCOTT

26/04 - 18:00
60'CANAL+
ICON
AWARD

CONVERSATION AVEC

Adam Scott

(acteur, scénariste, réalisateur, producteur)

La conversation sera en anglais, traduite en français.

CECI N'EST PAS
UN CRIME

26/04 - 19:30

90' | 1 épisode | Première Française

PROJECTION & CONVERSATION AVEC
Hans Herbots (réalisateur), Matthias Lebeer
(idée originale, co-créateur), Pierre Gervais,
Aoibhinn McGinnity, Lauren Versnick,
Inaki Mu, Frank Bourke, Regina Bikkinina,
Brendan O'Rourke, Mike Hoffman, Florence
Hall, Jonathan Delaney Tynan, Geert Van
Rampelberg, Stephen Tompkinson, Donna
Banya (acteurs)

MODÉRÉE PAR

Lubie en Série

CANNES MINISERIES



27/04 - 09:00

75'

PROJECTION

Séance au Grand Auditorium Louis Lumière de la
web-série sur laquelle des lycéens de l'Académie de
Nice travaillent toute l'année. La série s'intitule *Sous
les Auspices de Marcel* et s'inspire d'une réplique du
Schpountz - « Tu n'es pas bon à rien, tu es mauvais à
tout » - fil conducteur de chaque épisode.VENDÉE GLOBE, SEULS
AUTOUR DU MONDE

27/04 - 10:30

90' | 2 épisodes | Première Mondiale

PROJECTION & CONVERSATION AVEC
Thomas Sametin (réalisateur, co-scénariste),
Conrad Colman, Jérémie Beyou, Thomas
Ruyant, Pip Hare (skippers)

MODÉRÉE PAR Brieux Férot

ZODIAQUE



27/04 - 19:30

90' | 1 épisode

Avant-première Mondiale

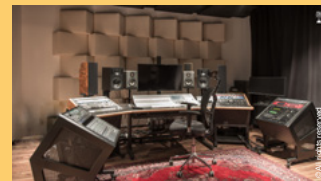
PROJECTION & CONVERSATION AVEC

Bruno Garcia (réalisateur), Franck Ollivier,
Malina Detcheva (scénaristes), Francis Huster,
Lannick Gautry, Erika Sainte, Philypa
Phoenix, Zoï Severin, Alex Doux (acteurs)

MODÉRÉE PAR

Alexandre Letren

LES SÉRIES EN MUSIQUE



28/04 - 10:00

60'

Séance réservée au public scolaire

CONVERSATION AVEC
Anthony D'Amario, Edouard Rigaudière
(compositeurs)

MODÉRÉE PAR

Deux étudiants du MSC Music Scoring for
Visual Media

LES GROOS

**28/04 - 11:15****60' | 8 épisodes | Première Mondiale**

Séance réservée au public scolaire

PROJECTION & CONVERSATION AVEC

David Miralles

(créateur, scénariste, réalisateur, voix)

MODÉRÉE PAR

Nora Bouazzouni

L'OR BLEU

**28/04 - 15:15****105' | 1 épisode | Première**

PROJECTION & CONVERSATION AVEC

Barbara Probst, Déborah Krey (actrices),
Aline Panel (productrice)

MODÉRÉE PAR

Alexandre Letren

DEEP

**28/04 - 14:00****65' | 2 épisodes | Première**

PROJECTION & CONVERSATION AVEC

Aurélien Molas

(créateur, réalisateur, scénariste)

MODÉRÉE PAR

Alexandre Letren

DÉDICACES SIGNING SESSIONS

VERRIÈRE AUDITORIUM LOUIS LUMIÈRE - PALAIS DES FESTIVALS ET DES CONGRÈS

DEMAIN NOUS APPARTIENT

25/04 - 14:00 - 15:00

avec Axel Kiener, Samira Lachlab, Adrien Rob (acteurs)

ATELIER DE DOUBLAGE *DUBBING WORKSHOP*

AUDITORIUM J - PALAIS DES FESTIVALS ET DES CONGRÈS

26/04 - 09:30 - 13:00, 14:30 - 18:00

avec Kelly Marot (Voix Française de Jennifer Lawrence et Sophie Turner entre autres)
et Dorotheé Pousséo (Voix Française de Margot Robbie et Mortelle Adèle entre autres)

PODCAST - ENREGISTREMENT EN PUBLIC

PODCAST - RECORDING IN PUBLIC

AUDITORIUM K - PALAIS DES FESTIVALS ET DES CONGRÈS

A BIENTÔT DE TE REVOIR

animé par Sophie-Marie Larrouy

25/04 - 14:00 - 14:45 Invité: Eric Judor

26/04 - 15:00 - 16:00 Invité: Oxmo Puccino

Réservation gratuite obligatoire sur [CANNESERIES.COM](https://www.canneseries.com).

Nombre de places limité. Billet demandé à l'entrée.

ET C'EST PAS FINI...



Vous avez voté pour votre série française préférée de l'année. Le prix sera remis pendant le Festival.

*Le prix
des voyageurs*

AIRFRANCE

Le prix récompense une œuvre présentée lors de l'édition précédente du Festival CANNESERIES, disponible à bord des vols long-courriers de la compagnie et ayant enregistré la plus grande audience à bord. Le prix sera remis le 24 avril avant la projection de *Paris Police 1910*.

CANNESERIES INDUSTRY



DU 23 AU 25 AVRIL

FROM APRIL, 23RD TO 25TH

Pendant 3 jours, dans le Palais des Festivals et des Congrès de Cannes, des centaines de professionnels de l'industrie provenant du monde entier se réunissent pour un think tank sur l'avenir des séries. Scénaristes, producteurs, diffuseurs, compositeurs, directeurs de casting, réalisateurs, showrunners, vendeurs, acheteurs, acteurs, agents, professionnels des industries techniques... : tous sont là pour représenter la chaîne de création sérielle. Les participants assistent à un programme sur mesure pensé pour eux tant dans son volume que dans son contenu. L'objectif de CANNESERIES Industry, à travers toutes les tables rondes, ateliers, keynotes, est avant tout de leur être utile et de créer des rencontres favorisées par le temps long que permet le format. Le Salon Palatine, un espace lounge au sein du Palais des Festivals, est également prévu pour laisser place à des moments plus informels. À CANNESERIES Industry, les opportunités se dessinent, les histoires prennent racine, et l'industrie avance, portée par l'envie de collaborer autrement.

Over the course of three days, at the Palais des Festivals et des Congrès in Cannes, hundreds of industry professionals from around the world gather for a think tank that shapes the future of series. Writers, producers, broadcasters, composers, casting directors, directors, showrunners, sellers, buyers, actors, agents, and technical industry professionals: all are represented, reflecting the entire serial creation ecosystem. Participants take part in a tailor-made program designed specifically for them in terms of quantity and quality. The goal of CANNESERIES Industry, through its panels, workshops, keynotes, is above all to be useful to them and to foster meaningful connections made possible by the slow time format. The Lounge Palatine, a lounge area, within the Palais des Festivals, also provides space for more informal meetings. At CANNESERIES Industry, opportunities emerge, stories take root, and the industry moves forward, driven by a desire to collaborate in new ways.

CANNESERIES
WRITERS
CLUB



CANNESERIES
COMPOSERS
CLUB



CANNESERIES
PRODUCERS
CLUB



CANNESERIES
DOCUSERIES
CLUB



LE CONCLAVE
DES
DIFFUSEURS



CANNESERIES
CASTING
CLUB



ÉVÈNEMENTS

Lieux : Verrière Auditorium Louis Lumière (dédicaces), Auditorium J (atelier de doublage), Auditorium K (podcast), au Palais des Festivals et des Congrès (1 Bd de la Croisette, 06400 Cannes).

Accès : accessible à tous. Réservation d'un e-billet gratuit sur CANNESERIES.COM. Le fait de disposer d'un e-billet ne vous assure pas une place en salle. Nous vous demandons de vous présenter 15 minutes à l'avance. Le Festival se réserve le droit d'annuler votre réservation en votre absence.

EVENTS

Location: Verrière Auditorium Louis Lumière (signing sessions), Auditorium J (dubbing workshop), Auditorium K (podcast), at the Palais des Festivals et des Congrès (1 Bd de la Croisette, 06400 Cannes).

Access: free for all. Book your free ticket on CANNESERIES.COM. Your booking does not guarantee a seat in the theatre. We ask that you arrive 15 minutes prior to the screenings you wish to attend. The Festival reserves the right to cancel your reservation in your absence

LE KIOSQUE CANNESERIES

Lieux : Situé à côté de l'Entrée Principale du Palais. Vous y trouverez un Point d'informations ainsi qu'une boutique où repartir avec un souvenir !

Horaires d'ouverture: 22 Avril - De 12h30 à 19h. Du 23 au 28 Avril - De 9h à 19h.

CANNESERIES' KIOSQUE

Location: Located next to the Main Entrance of the Palais. There, you will find an information desk as well as a shop where you can pick up a souvenir!

Opening hours: April 22- From 12:30 PM to 7:00 PM. April 23 to 28- From 9:00 AM to 7:00 PM.

COMPÉTITION ET HORS COMPÉTITION

Lieu : Grand Auditorium Louis Lumière, Palais des Festivals et des Congrès (1 Bd de la Croisette, 06400 Cannes).

Accès : accessible à tous. Réservation d'un e-billet gratuit sur CANNESERIES.COM. Le fait de disposer d'un e-billet ne vous assure pas une place en salle. Nous vous recommandons de vous présenter 45 minutes à l'avance aux séances auxquelles vous souhaitez assister. Les portes ouvriront une heure avant et fermeront 15 minutes avant le début de la projection. L'accès aux séances de CANNESERIES est interdit aux moins de 12 ans, sauf exception.

Langues : version originale, sous-titrée en français et en anglais.

COMPÉTITION AND OUT OF COMPETITION

Location: Grand Auditorium Louis Lumière, Palais des Festivals et des Congrès (1 Bd de la Croisette, 06400 Cannes).

Access: free for all. Book your free ticket on CANNESERIES.COM. Your booking does not guarantee a seat in the theatre. We recommend that you arrive 45 minutes prior to the screenings you wish to attend. The doors will open one hour before and close 15 minutes before the start of the screening. Access to CANNESERIES screening is forbidden for children under 12, subject to exceptions.

Languages: original version, subtitled in French and in English.

COMPÉTITION SÉRIES COURTES, COMPÉTITION SÉRIES DOCUMENTAIRES ET RENDEZ-VOUS

Lieu : Les Rendez-vous auront lieu majoritairement dans l'Auditorium Jean Mineur mais certains auront lieu en Auditorium K et au Grand Auditorium Louis Lumière. Se référer à la grille du programme.

Accès : accessible à tous. Réservation d'un e-billet gratuit sur CANNESERIES.COM.

Le fait de disposer d'un e-billet ne vous assure pas une place en salle. Nous vous recommandons de vous présenter 30 minutes à l'avance aux séances auxquelles vous souhaitez assister. Les portes ouvriront une heure avant et fermeront 10 minutes avant le début de la projection. L'accès aux séances de CANNESERIES est interdit aux moins de 12 ans, sauf exception.

Langues : les projections sont en version originale, sous-titrées en français et en anglais si besoin. Les Rendez-Vous sont principalement destinés à un public francophone (sauf mention d'une autre langue en description).

SHORT FORM COMPETITION, DOCUSERIES COMPETITION AND RENDEZ-VOUS

Location: Rendez- vous will take place mainly at Auditorium Jean Mineur, but some will be held in Auditorium K and the Grand Auditorium Louis Lumière. Please refer to the program schedule.

Access: free for all. Book your free ticket on CANNESERIES.COM. Your booking does not guarantee a seat in the theatre. We recommend that you arrive 30 minutes prior to the screenings you wish to attend. The doors will open one hour before and close 10 minutes before the start of the screening. Access to CANNESERIES screening is forbidden for children under 12, subject to exceptions.

Languages: Screenings in original version, subtitled in French and in English when required. The Rendez-Vous are mainly intended for a French-speaking audience, unless another language is specified.

LE PALAIS DES FESTIVALS ACCESSIBLE POUR TOUS

Le Palais des Festivals et des Congrès de Cannes met un point d'honneur à garantir l'accessibilité de ses espaces aux personnes en situation de handicap. La salle de l'Auditorium Louis Lumière a obtenu cette année le renouvellement du label Tourisme & Handicap.

THE PALAIS DES FESTIVALS ACCESSIBLE TO ALL

The Palais des Festivals et des Congrès in Cannes makes it a point of pride to ensure that its spaces are accessible to people with disabilities. This year, the Auditorium Louis Lumière has renewed its Tourism & Handicap label.



Les objets confisqués ne sont pas gardés en consigne. Tout objet encombrant est interdit à l'intérieur du Palais des Festivals (liste non-exhaustive: casques moto, sac à dos de + de 10L, bagages, rollers, poussettes...). Toute personne se présentant avec l'un de ses objets se verra refuser l'accès au Palais des Festivals.

Confiscated items will not be kept in lockers. Any bulky object is prohibited inside the Palais des Festivals (non-exhaustive list: motorcycle helmets, backpack of more than 10L, luggage, rollerblades, strollers...). Anyone presenting with one of these objects will be denied access to the Palais des Festivals.



- B** HÔTEL BARRIÈRE LE MAJESTIC
10 Bd de la Croisette
- C** GRAY D'ALBION
38 rue des Serbes

**PALAIS DES FESTIVALS
ET DES CONGRÈS**
1 Bd de la Croisette

ACCÈS PALAIS

5
ACCÈS
MÉDITERRANÉE
Dédicaces

1
ACCÈS
PMR

1
GRAND AUDITORIUM
LOUIS LUMIÈRE
(Orchestre, Balcon, Accréditation)
Compétition et Hors Compétition

2
AUDITORIUM K
Rendez-vous

3
AUDITORIUM
JEAN MINEUR
Compétition Séries Courtes,
Compétition Séries Documentaires
et Rendez-vous

4
LE KIOSQUE CANNESERIES
Point informations / Boutique / Accréditations



PARTENAIRES OFFICIELS



CANNESERIES INDUSTRY



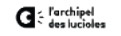
FOURNISSEURS OFFICIELS



MÉDIAS PARTENAIRES



SOUTIENS



MÉCÈNES



CANNESERIES

23-28 APRIL 26

SEASON 9



**RÉSERVEZ VOS
BILLETS GRATUITS**
**BOOK YOUR
FREE TICKETS**

CANNESERIES.COM     